

杉劇にここ合唱団 2023 参加申込書

※未成年者の参加につきましては保護者の方のご署名をお願いします。
 ※いただいた個人情報は、杉劇にここ合唱団 2023 の練習・本番に関する連絡以外には使用しません。

参加者	フリガナ		フリガナ		
	名前		名前		
年齢	歳（学校名： _____ 学年： _____）				
住所	〒 _____				
連絡先	電話： _____	FAX： _____			
	メールアドレス： _____				
希望のパートに ○を付けてください。	ソプラノ	アルト	テノール	バス	特になし
歌・合唱の経験をご記入ください。					
その他ご希望・疑問点などありましたら自由にご記入ください					

<お問合せ>
 横浜市磯子区民文化センター 杉田劇場
 〒235-0033 横浜市磯子区杉田 1-1-1 らびすた新杉田 4階
 TEL: 045-771-1212 FAX: 045-770-5656
 ※電話番号・FAX 番号のかけ間違いにご注意ください。

<交通のご案内>
 ・JR 根岸線、シーサイドライン「新杉田駅」から徒歩約3分
 ・京浜急行「杉田駅」から徒歩約5分



横浜市磯子区民文化センター
杉田劇場

杉劇アート de にここプロジェクト

杉劇にここ合唱団 2023 団員募集!

子どもも大人も、障がいのある人もない人も
 みんなでハモって、笑顔で歌おう!!



横浜市磯子区民文化センター
杉田劇場

<主催> 横浜市磯子区民文化センター 杉田劇場
 (公益財団法人横浜市芸術振興財団/特定非営利活動法人チーム杉劇
 有限会社アイコニクス/株式会社ニックスサービス共同事業体)
 <協力> NPO法人 横浜シティオペラ <助成> 一般財団法人 地域創造

<お問い合わせ>
 横浜市磯子区民文化センター 杉田劇場
 〒235-0033 横浜市磯子区杉田 1-1-1 らびすた新杉田 4階
 TEL: 045-771-1212 FAX: 045-770-5656

杉劇にここに合唱団は、「杉劇アートde にここにプロジェクト」の一環として生まれました。

みんなでいっしょに声を出して歌うと気持ちいいよね。初めてでも大丈夫。

講師陣は、横浜シティオペラの超一流の歌手たちです。上手に楽しく指導してくれます。

本番も待ち遠しくなること間違いなし。

コロナ禍を超えて、こどもも大人も、障がいのある人もいっしょに、
心あわせて、みんなといっしょに歌うことを、さあ、はじめませんか？

活動予定

2023年 | 8月 6日(日)、20日(日)
9月 3日(日)、10日(日)、24日(日)
10月 8日(日)、22日(日)、29日(日)
11月 5日(日)、26日(日)
12月 3日(日)、10日(日)、17日(日)
2024年 | 1月 7日(日)、14日(日)、21日(日)

場所 杉田劇場 4階 リハーサル室 **練習時間** 12:45 ~ 14:45

※都合により、日程を変更する場合があります。 ※各本番前は臨時練習が入る場合があります。

本番

発表の場として、以下のイベントに出演予定です。

- ① 12月23日(土) 磯子音楽祭(杉田劇場5階ホール)
- ② 2024年2月3日(土) 杉劇にここに冬まつりライブ2024(杉田劇場5階ホール)

※イベント本番日は全て終日予定

参加申込

対象 小学3年生以上~大人まで

定員 30名程度

参加費 一般:10,000円 高校生以下・障がいのある方:5,000円

※初回参加日にお支払ください。 ※各回レッスン料の他、レクリエーション保険料が含まれます。

※定員になり次第、締め切りとします。

申込方法

裏面の参加申込書に必要事項を記入の上、郵便・FAX・メール添付、または、杉田劇場窓口まで。
杉田劇場 web サイトからも申込できます。

申込先

横浜市磯子区民文化センター杉田劇場「杉劇にここに合唱団」係 宛

郵送:〒235-0033 横浜市磯子区杉田1-1-1 らびすた新杉田4階

FAX:045-770-5656 E-mail:sugigeki@yaf.or.jp WEB:https://www.sugigeki.jp/

練習予定曲

・ Oh Happy Day (映画『天使にラブソングを2』より)

・ ベートーヴェン 交響曲9番第4楽章(歓喜の歌) *12月23日 磯子音楽祭で歌唱予定

その他、2月3日 杉劇にここに冬まつりライブ2024で歌唱する楽曲も練習します。

講師



飯田千夏 (ソプラノ)

IIDA Chinatsu

武蔵野音楽大学卒業。同大学院修了。ウィーンに留学。H. レッセルマイダン、E. ヘフリガーの諸氏に師事。N. シェトラ教授による歌曲解釈のマスタークラスを修了。'01友愛ドイツイートコンクール入選。03年日本アンサンブルコンクールリート部門 優秀賞受賞。音楽劇場協会より招聘されウィーンにてリサイタルを開催する等国内外でも活躍。洗足学園音楽大学、田園調布学園大学各講師。二期会、横浜音楽文化協会各会員。横浜シティオペラ理事。



竹村 淳 (合唱指揮)

TAKEMURA Atsushi

国立音楽大学声楽科卒業。ウィーン芸術学校オペラ・オペレッタクラスに学ぶ。ヴォルフガング・ガブリエル氏に師事。これまでに藤村記一郎作曲合唱構成「ぞうれっしゃがやってきた」等、大小様々な合唱団を指導指揮。ベートーベン作曲『第九』の合唱は、ウィーン楽友協会アイネムホールなど国内外にて指導している。ウィーン・オペラ・カンパニー所属。日本カール・レーヴェ協会幹事。横浜音楽文化協会、横浜シティオペラ各理事。

2023年3月12日「にここに歌おうワークショップ」の様子



Photo by sqs KIMURA Keiichi