

驚愕のカリスマティック・ヴァイオリニスト

石田泰尚

ヴァイオリン・
リサイタル・
オール・モーツァルト・
プログラム
2024

2024年4月29日(月・祝)
14:00開演(13:30開場)
横浜市磯子区民文化センター
杉田劇場 5階ホール

中島剛 / ピアノ



全席指定(税込)一般/¥5,000 ※未就学児の入場はご遠慮下さい。
スマイルクラブ会員前売/¥4,500 (前売限定価格 杉田劇場受付のみ取扱い)
【チケット発売日】1月6日(土)10:00~

【チケットお取り扱い】
横浜市磯子区民文化センター杉田劇場 ☎045-771-1212
受付窓口:インターネット販売/10:00~(発売初日のみ)<https://www.sugigeki.jp>
電話予約:9:00~21:00 (発売初日のみ14:00~)
●杉田劇場
《横浜市磯子区民文化センター》
〒235-0033神奈川県横浜市磯子区杉田1-1-1らびすた新杉田4F ☎045-771-1212
JR根岸線・シーサイドライン「新杉田駅」下車、徒歩3分
.京浜急行「杉田駅」下車、徒歩5分

主催/お問合せ:(株)プレストインターナショナル ☎043-386-4134
(チケットの取扱はございません)
共催/横浜市磯子区民文化センター杉田劇場
(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団/特定非営利活動法人チーム杉劇/
有限会社アイコニクス/株式会社ニックスサービス共同事業体)

プログラム

《オール・モーツァルト・プログラム》

- ヴァイオリンソナタ 第14番 二長調 K.29
- ヴァイオリンソナタ 第15番 へ長調 K.30
- ヴァイオリンソナタ 第35番 ト長調 K.379

— 休憩 —

- ヴァイオリンソナタ 第2番 二長調 K.7
- ヴァイオリンソナタ 第41番 変ホ長調 K.481

※曲目は都合により変更される場合があります



石田 泰尚

ヴァイオリン

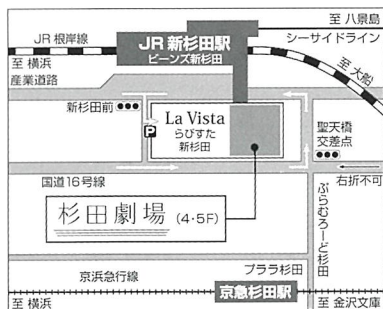
神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年より神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来“神奈川フィルの顔”となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。これまでに神奈川文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。幅広いレパートリーを誇り神奈川フィル他各地のオーケストラと協奏曲の演奏やリサイタルを行いソリストとしての顔も持つ。自身がプロデュースした男性奏者のみの弦楽アンサンブル“石田組”、新しいスタイルのピアノを追及した“トリオリベルタ”、ピアニスト及川浩治の呼びかけで結成されたピアノトリオ“Bee”など、様々なユニットでも独特の輝きを見せる。結成時から参加するYAMATO String Quartetでは20年以上に渡り唯一無二のヴァイオリニストとしてグループの方向性を決定づけてきた。2019年2本のヴァイオリンとピアノによる新ユニット「Dos del Fiddles」に参加。2018年「音楽の友」4月号「クラシック音楽ベストテン」においてソリスト・室内楽など4部門にランクインするなど各方面から高く評価されている。ライブ録音にこだわったアルバムはいずれも高く評価され、石田組デビューアルバム“THE石田組”、ソロライブアルバム第3弾となる“Mozart Live”はレコード芸術誌上で特選盤の評価を得た。2018年には石田組がNHK-FM「ベストオブクラシック」およびBSプレミアム「クラシック倶楽部」で放送されその熱いステージの様子は大きな反響を呼び、2019年にはEテレ「ららら♪クラシック」で特集が組まれた。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。使用楽器は 1690 年製G.Tononi、1726 年製 M.Goffriller。



中島 剛

ピアノ

東邦音楽大学を首席で卒業。第64回読売新人演奏会出演。1996年からハンガリー国立リスト音楽院に学ぶ。ウィーンでのピアノ・リサイタルなどを経て、2002年ウィーンを訪問された上皇、上皇后両陛下の歓迎レセプションでウィーンの若き音楽家の一人として紹介された。CHANEL NEXUS HALLにてCHANEL Pygmalion Days(2005年)、坂本龍一プロデュース「ロハス・クラシック・コンサート2006」などへの参加をはじめ、多くのリサイタルを開催し常に好評を博している。また、ジョン・健・ヌツツオ、ウィーン・フィル コンサートマスターライナー・キュッヘル、ソプラノ唐澤まゆ子、マリンバ池上英樹、ソプラノ柴田智子、歌手 麻衣、ウィーン・フィル トーマス・ヴィンクラット、神奈川フィル・ソロコンサートマスター石田泰尚の各氏などとの共演するほか、2008年には自身のFirst Album「SUMMERSKETCH」をリリースしている。日本各地での演奏活動のほか、『ショコラ マリア・カラス』では、ソプラノ柴田智子氏、キーボーディスト浅倉大介氏と共演、演奏と役者を演じ、アトリエ・ダンカンプロデュース、ミュージカル「カルテット」(2012年4月)に出演。2013年よりバリトン小松英典氏と共演の機会を得、シューベルト『美しき水車小屋の乙女』全曲演奏をするなど今後の演奏活動が益々期待される。2012、13年 森山良子RyokoClassicsツアーにて共演。またJ-WAVE『ロハストーク』(2010年1月)に出演するなど、多岐に亘る活動を展開、今後ますます期待される注目のアーティストである。現在、東邦音楽大学講師。



横浜市磯子区民文化センター杉田劇場

〒235-0033 神奈川県横浜市磯子区杉田1-1-1 らびすた新杉田4F

☎ 045-771-1212

Access

- ・ JR根岸線・シーサイドライン「新杉田駅」下車 徒歩3分
- ・ 京浜急行「杉田駅」下車 徒歩5分